

PROGETTI MIGLIORATIVI DELL'OFFERTA FORMATIVA

Anno scolastico 2023/2024

CIRCOSCRIZIONE CONSOLARE: CHARLEROI

*Scuola/iniziative scolastiche: **CORSI CHARLEROI - BELGIO***

SCHEMA DEL PROGETTO N° 7

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

“PAESE MIO CHE STAI SULLA COLLINA...

Fra origine e originalità di un paese, cultura e tradizioni dell'Italia”

APPROVATO CON DELIBERA DEL COLLEGIO DEI DOCENTI

N 10 del 13 dicembre 2023

RICHIESTA DI FINANZIAMENTO PER IL PROGETTO DI MIGLIORAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA DENOMINATO:

***“PAESE MIO CHE STAI SULLA COLLINA...
Fra origine e originalità di un paese, cultura e tradizioni dell'Italia”***

AREE TEMATICHE DI RIFERIMENTO DEL PROGETTO (*)

	Contenimento della dispersione scolastica
	Orientamento in uscita
X	Curricoli scolastici bilingui e/o altre iniziative di integrazione nel contesto scolastico locale
X	Innalzamento del successo scolastico e attivazione di percorsi differenziati per particolari disagi e/o bisogni degli alunni, anche non italofofoni
	Corsi di recupero didattico per gli alunni con giudizio sospeso e/o di potenziamento curriculare
	Inserimento e integrazione degli alunni portatori di handicap
X	Ampliamento dell'offerta formativa per approfondimenti tematici sulle discipline di studio
X	Collaborazioni plurime con altre istituzioni italiane o straniere (anche attraverso reti di scuole)

(*) CONTRASSEGNARE CON UNA 'X' LE AREE INTERESSATE.

Destinatari del progetto: scuole primarie e secondarie varie elencate di seguito

Scuole	<ol style="list-style-type: none"> 1. St. Joseph – Jumet 2. Athenée Vauban – Charleroi 3. Ecole Primaire section Belge de SHAPE – Mons 4. Internat, St.e Thérèse – Ans 5. Collège Saint-Martin, Seraing
Classi a cui è rivolto	1. St Joseph – Jumet Classe 1 ^a di scuola primaria
Numero alunni coinvolti	25
Giorno/i della settimana	Febbraio lunedì 5,12,19 venerdì 9,16 Marzo: lunedì 11,18, 25 venerdì 15, 22, 29 Aprile: lunedì 8, 15, 22, venerdì 5, 12, 19, 26 Maggio: lunedì 6, 13, 27 venerdì 17, 24, 31 Giugno: lunedì 3, 10, 17 venerdì 7, 14, 21
Orario (dalle... alle...)	dalle ore 13,30 alle 15
Classi a cui è rivolto	2. Athenée Vauban - Charleroi Gruppo misto studenti di secondaria
Numero alunni coinvolti	8
Giorno/i della settimana	Giovedì 14,21 dicembre 2023, 11,18,25 gennaio, 1,8,15,22 febbraio, 14,21,28 marzo,

	4,11,18,25 aprile, 16,23,30 maggio, giugno 6,13,20
Orario (dalle... alle...)	16.20 – 17.10 (50 minuti)
Classi a cui è rivolto	3. Ecole Primaire section Belge de SHAPE – Mons Gruppo misto alunni primaria
Numero alunni coinvolti	10
Giorno/i della settimana	Mercoledì 7,14,21 febbraio – 13,20,27 marzo - 3 aprile 2024
Orario (dalle... alle...)	12,15 -14,15
Classi a cui è rivolto	4. Internat, St.e Thérèse – Ans Gruppo misto di alunni di scuola primaria
Numero alunni coinvolti	8
Giorno/i della settimana	Lunedì 18 dicembre 2023, 8,15,22 gennaio, 5,19 febbraio, 11,18,25 marzo, 8,15,22 aprile, 13 maggio 2024
Orario (dalle... alle...)	15,30 alle 17,30
Classi a cui è rivolto	5. Collège Saint-Martin, Seraing 1° E secondaria
Numero alunni coinvolti	14
Giorno/i della settimana	Lunedì 15,22,29 gennaio, 12,19 febbraio, 11,18,25 marzo, 8,15,22 aprile, 13/05 maggio 2024
Orario (dalle... alle...)	9:20 -10.20

DESCRIZIONE ANALITICA DEL PROGETTO

(coerenza con il PTOF, obiettivi, metodologia, strumenti, verifica e valutazione, tempi)

L'esigenza di questo progetto nasce dall'incontro delle richieste degli alunni, delle loro famiglie (di origine italiana ma non solo) e degli insegnanti belgi: conoscere meglio l'Italia.

Il percorso che viene proposto prevede la presentazione dell'Italia dal punto di vista geografico, storico, culturale e folklorico. Dal punto di vista geografico verranno evidenziati gli aspetti dell'Italia fisica e politica (regioni, città, caratteristiche economiche di nord, centro, sud e isole). Dal punto di vista storico, i popoli autoctoni della Penisola, i miti della fondazione dell'impero romano, il medioevo, il rinascimento, l'epoca moderna, il Risorgimento, l'Unità d'Italia fino ai giorni nostri. Dal punto di vista culturale: i grandi personaggi Italiani (arte, viaggio, politica), i monumenti e le opere d'arte più rilevanti, le tradizioni e i festeggiamenti più rilevanti, la cucina.

Finalità educative

- stimolare la riflessione sulle proprie origini e/o sul proprio paese di origine
- stimolare la curiosità verso il proprio paese di residenza
- offrire quadri culturali per rafforzare strutture di apprendimento
- ampliare la conoscenza delle differenti culture a partire dalla cultura italiana;
- sviluppare un'attitudine di rispetto e di interesse verso le altre culture;

Obiettivi

- Stimolare il gusto della conoscenza
- Valorizzare le memorie personali e familiari (ove possibile)
- Valorizzare lo slancio di apertura e rispetto verso gli altri
- Accrescere l'autostima

Metodologia

- Lezione frontale interattiva
- Gruppi di studio e ricerca
- Intervista (a casa o/e a scuola con invito di testimoni (nonni, genitori, amici...))

Attività

A partire dal gruppo classe, l'insegnante presenta di volta in volta un tema attraverso video, libri, schede, foto, testimoni. I bambini sono invitati a prendere appunti e, in gruppo a proporre altre domande da porre all'insegnante o al testimone.

Su materiale fornito dall'insegnante saranno i gruppi di alunni stessi a tenere qualche lezione su temi puntuali e circoscritti.

Si utilizzeranno e creeranno dei giochi per consolidare alcune nozioni. Verranno utilizzati canti e canzoni della tradizione italiana per avvicinare alla lingua e fissare alcuni aspetti culturali. Si utilizzerà la pittura per lavorare "alla maniera" di ... (Leonardo, Michelangelo), piccole manipolazioni con "paste modellanti" per la scultura, piccole rappresentazioni per avvicinare alla commedia dell'arte.

Materiali e risorse

Schede, video documentari, facile consumo (carta, cartoncino, colori, tempere), stoffe, dasch, lavagna multimediale, libri tematici.

Verifica e valutazione

Si farà riferimento alla valutazione in itinere e come verifica, si proporranno dei brevi resoconti animati.

Rispetto al PTOF: vedi:

- gli obiettivi linguistici e culturali del PTOF
- le finalità (punto 2-3-4)
- le attività (punto 3-7-9)
- la metodologia
- gli argomenti

Tempi

Da dicembre 2023 a giugno 2024 per ciascun insegnante partecipante si prevedono alcune ore di non insegnamento e ore d'insegnamento

Descrizione delle attività da svolgere nelle eventuali ORE DI NON INSEGNAMENTO

- Reperimento e preparazione materiali
- Contatti e organizzazione della presenza del "testimone"
- Discussione e accordi con il personale insegnante delle scuole coinvolte e con quello italiano
- Formazione gruppo di lavoro
- Allestimento per eventuale recita ed esposizione finale dei lavori
- Scrittura /coordinamento progetto